

Escuela Segura



Programa de Educación
para la Seguridad Vial

Proyectos Educativos



Protección

Mutual de Seguros del Transporte
Público de Pasajeros

Instituto
de Seguridad
y Educación **Vial**
www.isev.com.ar



Los proyectos educativos, son el resultado del trabajo de capacitación llevado a cabo con distintos grupos de docentes, en donde se implementó el Programa de Educación para la Seguridad Vial - Escuela Segura.

Luego de finalizada la capacitación, el Programa contempla la realización de Proyectos Educativos, con la finalidad de poner plasmado en acciones concretas, la metodología pedagógica ofrecida en el curso.

De esta forma, el Proyecto se constituye en el fin de una etapa (la capacitación), pero en el comienzo de otra nueva, que es el trabajo directo con los alumnos, destinatarios privilegiados de este Programa.

El Proyecto Educativo, en forma previa a su implementación efectiva, es enviado al equipo pedagógico ISEV para su análisis y opinión técnica.

Una vez cumplido este paso, el Proyecto “cobra vida”, dando lugar a la participación activa de los distintos integrantes de la comunidad educativa al que éste involucre.

Tanto el Proyecto Educativo, como el registro que se haga de su implementación, son incentivados por parte del ISEV a que puedan ser difundidos en la comunidad docente, como una forma de enriquecer el universo de ideas y experiencias, que tienen como fin común, el de contribuir a la disminución de los siniestros viales.

A continuación presentamos el siguiente Proyecto Educativo:



Nombre del Proyecto:

“El barrio y la construcción de una cultura vial”

Institución Educativa:

E.P.B. N° 4 y E.S.B. N° 23

Localización:

Esteban Echeverría - Provincia de Buenos Aires

Docentes intervinientes:

- Docentes Bibliotecarias:
 - * Mabel Boeykens
 - * Liudmila Kotelchuk
- Docentes de 1° y 2° ciclo de la EPB
- Profesores de 7°, 8° y 9° año de la ESB de las áreas Ciencias Sociales, Matemática, Lengua, Ciencias Naturales, inglés y Construcción de la Ciudadanía.
- Profesores del área de artística de la EPB y ESB
- Profesores del área de inglés de la EPB
- Profesores del área de educación física de la EPB y ESB
- Equipo de Orientación de ESB:
 - *Orientadora Educacional: Graciela Primaveraile
 - *Orientadora social: Apolinaria Castillo
- Preceptores de ESB
- Equipo Directivo de EPB y ESB

AVISO IMPORTANTE:

El presente proyecto es propiedad del docente o grupo de docentes que lo presentó. Su utilización por terceros, debe contemplar la mención de los autores.



UBICACIÓN DE LA INSTITUCIÓN y PROBLEMÁTICA DETECTADA EN LA ZONA

Las instituciones se encuentran en un mismo edificio ubicado en la esquina de las calles Cristóbal Colón y Gral. Villegas de la localidad de Monte Grande.

Es una zona donde existen pocas calles asfaltadas con poca señalización, pero las que lo están, tienen gran circulación de camiones, autos, dos líneas de colectivo y bicicletas.

Además no poseen veredas, y esto hace que la mayoría de las personas circulen por la calle, siendo más dificultoso y riesgoso el acceso de nuestros educandos y el tránsito general hacia el establecimiento.

IDENTIFICACION Y DELIMITACION DEL OBJETO

El fenómeno circulatorio representa un símbolo de progreso, pero también, un problema social de primer orden. Por ello, creemos necesario crear, tanto hábitos como actitudes seguras y responsables de los educandos hacia el uso de las vías públicas y los vehículos.

La finalidad que persigue la Educación Vial en nuestra institución será la de insertar a los alumnos en la sociedad, promoviendo su autocontrol, favoreciendo el cuidado del propio cuerpo y el de los demás en forma responsable, mediante la prevención de accidentes a través del conocimiento de los códigos de circulación.

Sólo si la comunidad educativa está convencida e implicada en un proyecto que depende de todos y nos afecta a todos: la seguridad vial se podrá implementar.

La propuesta de abordar los accidentes y su prevención desde el primer y segundo ciclo de la E.P.B., extendiéndose al resto de los alumnos de la E.S.B., se debe fundamentalmente a la implicancia de infundir tales contenidos a los educandos desde su más temprana edad, porque es en esa etapa de su vida cuando comienzan a manifestarse autónomamente, experimentando signos de independencia respecto de los adultos, con lo cual al eludir su vigilancia podrían verse comprometidos en situaciones de riesgo y aún de peligrosidad.

Se pretende entonces respetar las formas de aprendizaje propias de cada individuo, entendidas como proceso de construcción individual en que confluyen las concepciones personales, la experiencia vivida, el intercambio social, favoreciéndolas a través de la optimización programática educativa, propendiendo así a transmitir conocimientos, que se conviertan en herramientas válidas para poder evaluar y modificar en su caso actitudes y comportamientos, basados en la toma de decisiones de uno mismo.

Con este proyecto pretendemos aportar a partir de situaciones de enseñanza-aprendizaje, la información necesaria sobre la actual Reglamentación de la Ley de Tránsito, y crear un espacio de reflexión desde la escuela para enfrentar este verdadero problema social, construyendo un marco teórico-conceptual válido dentro de una propuesta pedagógica que profundice y fortalezca la toma de consciencia paulatina y efectiva, no sólo de las



conductas positivas necesarias, sino también, de la importancia del descubrimiento de aquellas fallas de organización del tránsito en el propio barrio, con espíritu preventivo, ante el constante crecimiento de nuestra ciudad.

FORMULACION DE HIPOTESIS

La falta de una educación vial en nuestro barrio tiene como consecuencias múltiples peligros que impactan en la vida personal y social; poniendo en riesgo la vida propia y la de los demás.

CONTRASTACION

Se trabajarán propuestas que incluyan a los educandos en un análisis comprensivo del tema referenciado en situaciones de tránsito concretas y contextualizadas a través de observaciones directas, encuestas y charlas con personal especializado (inspectores de tránsito).

Se reflexionará sobre las normas, su lugar e importancia para la comunidad donde esta inserta la escuela. Partiendo de afirmar que todos somos transeúntes: como peatones, pasajeros o conductores, y muchas veces nos conducimos en la vida personal y social con prudencia o sin ella, poniendo en riesgo la vida propia y la de los demás.

Además como actores capaces de participar en la construcción de normas, en la regulación del tránsito y en nuestra sociedad, trabajaremos por una educación vial que forme al educando como ciudadano.

OBJETIVOS POR CICLO de EPB y ESB

E.P.B.: 1° CICLO:

- Saber qué brinda el barrio y los cuidados que hay que tener en él.
- Observar y conocer las principales características de los barrios céntricos y periféricos.
- Conocer los principales servicios públicos de nuestro barrio.
- Interpretar planos de una localidad.
- Adquirir hábitos de comportamiento y prudencia en el cruce de calles y plazas en las distintas situaciones tráfico.
- Conocer y respetar las normas de circulación, como peatón en zona urbana y como pasajero de transporte públicos.
- Construir espacios integrados haciendo un uso pedagógico de la informática.
- Comprender diferentes tipos de mensajes construidos con signos de diferentes códigos y en diversos contextos y situaciones.
- Utilizar la lengua oral para intercambiar ideas, experiencias y sentimientos, adoptando una actitud respetuosa ante las aportaciones de los otros y atendiendo a las reglas propias.



E.P.B.: 2° CICLO:

- Comprometerse con el cuidado del complejo barrial.
- Observar y conocer las principales características de los barrios céntricos y periféricos.
- Conocer los principales servicios públicos de nuestro barrio.
- Interpretar planos de una localidad.
- Adquirir hábitos de comportamiento y prudencia en el cruce de calles y plazas en las distintas situaciones tráfico.
- Conocer y respetar las normas de circulación, como peatón en zona urbana y como pasajero de transporte públicos.
- Comprender diferentes tipos de mensajes construidos con signos de diferentes códigos y en diversos contextos y situaciones.
- Utilizar la lengua oral para intercambiar ideas, experiencias y sentimientos, adoptando una actitud respetuosa ante las aportaciones de los otros y atendiendo a las reglas propias.

E.S.B.:

- Comprender diferentes tipos de mensajes construidos con signos de diferentes códigos y en diversos contextos y situaciones.
- Utilizar la lengua oral para intercambiar ideas, experiencias y sentimientos, adoptando una actitud respetuosa ante las aportaciones de los otros y atendiendo a las reglas propias.
- Comprender los cambios y posibilidades de su barrio.
- Observar y conocer las principales características de los barrios céntricos y periféricos.
- Conocer los principales servicios públicos de nuestro barrio.
- Interpretar planos de una localidad.
- Adquirir hábitos de comportamiento y prudencia en el cruce de calles y plazas en las distintas situaciones tráfico.
- Conocer y respetar las normas de circulación, como peatón en zona urbana y como pasajero de transporte públicos.
- Realizar actividades artísticas de forma cooperativa que supongan papeles diferenciados y complementarios en el desarrollo del proceso..

CONTENIDOS A TRABAJAR

E.P.B.:1° CICLO:

- * El barrio:
 - Descripción y representación.
 - Tipos de construcciones.
 - Medios de transporte.
 - La actividad de los vecinos.
 - Los espacios públicos.
 - Los símbolos patrios.



- Señales de tránsito.
- Normas básicas de convivencia.
- .
- * La vía pública,
- * La escuela. Avenidas y calles. Lugares peligrosos.
- * Vehículos y servicios públicos, Agente de tránsito y de policía. Bomberos, ambulancias. Sus dispositivos de seguridad.
- * El semáforo. Función. Prácticas de uso. Investigación sobre el tema.
- * Conocimiento de las normas de circulación, que se observan en el entorno escolar.
- * Los medios masivos de comunicación, y el abordaje de la problemática.
- * El peatón y su comportamiento en la calle.
- * Las causas de los accidentes de tránsito. Conductas observadas como negativas. Prevención de los mismos.
- * Las funciones de las normas y de las señales de tránsito. Y la importancia de respetarlas.

E.P.B.: 2° CICLO:

- * El barrio:
- Descripción física:
 - Edificación.
 - Comercios.
 - Medios de transporte.
 - Señales de tránsito.
- * Normas de circulación
- * Zonas de una vía pública
- * Los miembros de la comunidad local:
 - * Roles y funciones.
 - * Actividades laborales.
 - * Servicios a la comunidad.
 - * Reglas y normas. Derechos y obligaciones.
 - * La bicicleta: su mecánica y partes fundamentales. Derechos del ciclista.
 - * Ventajas y problemas del fenómeno circulatorio.
 - * Las prioridades de los vehículos en la circulación.
 - * Conocimiento de los problemas de contaminación producidos por el tránsito: acústica y ambiental.

E.S.B:

- * Sistemas de comunicación verbal y no verbal.
- * La identificación y expresión de distintas normas y reglas.
- * El barrio como espacio cercano:
 - Modos de vida, las necesidades individuales y colectivas.
 - Los miembros de la comunidad.
 - Servicios a la comunidad.
- * El problema del alcohol y las drogas en los accidentes de tránsito.
- * Las multas.
- * Instituciones básicas, sus funciones.
- * Las señales de tránsito



- * Normas de circulación
- * Zonas de una vía pública
- * Partes de la bicicleta

ACTIVIDADES AULICAS DE DIVULGACION:

E.P.B: 1° CICLO:

A. Dramatización de situaciones de circulación y tránsito:

La propuesta es recuperar y expandir las potencialidades de esta práctica (dramatización) que tan frecuentemente se ha usado en educación vial. Se requiere partir de la delimitación de un espacio suficientemente grande (como el patio o el aula) para convertirlo en “la vía pública”; ese lugar representa a todos los lugares fuera de las casas, por los que caminamos, jugamos o viajamos. Allí se define dos lugares diferenciados: la vereda y la calle; también, se conversa con los chicos y define dónde ubicar la senda peatonal, se dibuja con tiza y los “semáforos”. Podremos armar un vehículo con una fila de sillas o acordar que los vehículos son el conductor con los pasajeros tomados de su cintura.

Una vez armado “el escenario”; les proponemos a los alumnos que saquen papelitos para ver qué rol jugar; ya que pueden ser: conductores; peatones o pasajeros. Las tarjetas para el sorteo serán una imagen.

Es en este punto se advertirá la importancia que estamos dando a ubicar el propio rol en la vía pública y a reconocer para cada uno, perspectivas, responsabilidades y posibilidades distintas, al presentarle a los chicos el tránsito como problema, como cuestión a la que hay que “prestar atención”.

Con esta actividad y a través de un juego, iniciamos un trabajo sobre el tema que se continuará en otras propuestas, en años posteriores, profundizando reflexiones en los próximos años de la EPB y ESB.

En un segundo momento, luego de un tiempo acotado de juego, se harán algunas preguntas asociadas a los diferentes roles: **Pasajeros de autos:** ¿por dónde bajar, del lado de la calle o de la vereda? ¿Cómo me cuido en un auto? ¿Dónde me puedo sentar? **Pasajeros de colectivos; subtes o trenes:** ¿dónde espero el colectivo? ¿Cómo viajo si hay asientos vacíos? ¿Y si voy parado, qué tengo que hacer? ¿Puedo ir colgando en la puerta? ¿Qué cuidados debo tener con la ventanilla? ¿Puedo bajar si el colectivo no paró pero anda muy despacito? **Peatones:** ¿Por dónde cruzar? ¿Qué tengo que mirar? ¿Por dónde caminar? ¿Tengo que atender a algún sonido? **Conductores:** ¿paso primero yo o los peatones? ¿Manejo rápido o despacio? ¿Qué tengo que mirar? ¿Qué tengo que escuchar? Cuando me subo al auto ¿lo pongo directamente en marcha? Cuando me bajo del auto ¿salgo por el lado de la calle o de la vereda?

B. Veo Veo:

Desde el área de ciencias sociales:

A través de esta propuesta se analizarán las diferentes modalidades de circulación de los



transeúntes. Se elige una foto de una situación de calle en la que se pueda ver a un conductor en un auto, a otro conductor en un colectivo, a un peatón en la parada de colectivos, a un auto parado sobre la senda peatonal, etcétera.

Junto con ella, se plantea que observen las imágenes y cuenten lo que ven. Luego de la charla, se propone realizar una salida con el objetivo de que los chicos observen las conductas de los transeúntes durante un tiempo determinado (entre 20 y 30 minutos) en función de analizar qué actitudes ayudan o dificultan la circulación y por qué. Luego se conversa sobre lo observado. Concluye la actividad armando un afiche con imágenes y palabras claves sobre lo trabajado en clase y en la salida.

C. El juego de las señales:

Desde el área de lengua y Educación plástica:

Objetivos:

- 1- Conocer las señales de tránsito.
- 2- Reconocer la importancia de la señalización.

Metodología

Los alumnos construirán diferentes señales de tránsito. Luego con las señales fabricadas se desarrollará un juego donde se dividen en 2 grupos, uno muestra la señal y el otro debe reconocerla y ubicarla en el afiche correspondiente.

Gana 1 punto el grupo que acierta y explica su significado correctamente. El equipo que más puntos logra, gana la competencia.

EPB: 2° CICLO:

A) Recorriendo el barrio:

Desde el área de Ciencias Sociales: se invita a los alumnos a hacer una salida al barrio donde se encuentra inserta la escuela, para que puedan hacer un relevamiento del tránsito y luego puedan analizar en clase. Se agruparán en equipos y observarán a algún “actor del sistema de tránsito” y algún factor, para registrar las actitudes y/o situaciones de riesgo por un lado, y por otro lado, las actitudes y /o situaciones de prudencia que pueden verse.

Cada grupo deberá centrar su atención en alguno de los actores del factor humano (peatones, conductores o pasajeros) y en alguno de los otros dos factores (vehicular y ambiental); también les brindaremos preguntas, para orientarlos en su observación. Por ejemplo, los que observen conductores, tendrán que mirar el factor vehicular: ¿qué actitudes se observan en quienes conducen? ¿En qué condiciones están los autos? ¿y los colectivos? ¿hay otros vehículos? ¿Todos circulan igual por los distintos carriles? Asimismo, quienes observen pasajeros podrán anotar lo que ven sobre el factor vehicular.

En ese caso, pondrán su atención en colectivos o transportes públicos (colectivos, trenes, taxímetros o remises). El factor ambiental podrá ser explorado a través de preguntas como ¿en qué estado se encuentran las calles? ¿Y las veredas? ¿Qué señales visuales o auditivas se pueden ver u oír? ¿Hay algún semáforo? ¿Cómo están pintadas las calles y los cordones de las veredas? ¿quiénes circulan? ¿Cómo lo hacen o con qué medios? Otra posibilidad es asociar el relevamiento del factor ambiental con el de la observación de los



peatones, preguntando por ejemplo ¿dónde se paran y por dónde caminan los peatones que observamos?... De regreso a la escuela, se sistematizará por escrito y en grupos lo observado. Luego de esto, se intercambiarán opiniones: una puesta en común en la que los diferentes grupos puedan comentar qué les llamó más la atención y qué situaciones registraron.

Desde el área de lengua, explorarán los portadores de texto típicos de las campañas, como los afiches, volantes y folletos. Y luego cada grupo confeccionará un volante para repartir en el barrio. Entonces, se escribirían tres volantes: Uno para los peatones, otro para los conductores y otro para los pasajeros.

B) Desde el área de matemática:

Se presentan actividades con las señales de tránsito (carteles):

- Las Señales de Tránsito tienen forma de figuras geométricas.

SEÑALES PREVENTIVAS
SEÑALES REGLAMENTARIAS
SEÑALES INFORMATIVAS

Luego los niños deberán relacionar con una flecha la figura y el texto, de acuerdo a la señal que le corresponda:

CIRCULO – TRIANGULO (Figura de tres lados iguales)

RECTÁNGULO (Figura de cuatro lados, en donde dos de sus lados son mayores a los otros.)

HEXÁGONO (Figura de seis lados iguales)

ROMBO (Figura de cuatro lados iguales, parecido al cuadrado, diferenciado por la inclinación que le da la apariencia de una figura parada de punta)

Finalmente completarán las formas con las señales que conocen, coloreándola y colocándole un nombre de la acción que realiza.

C) Trabajarán reconociendo y ubicando las partes de la bicicleta, relacionando con formas geométricas. Luego armarán un rompecabezas de la bicicleta (utilizando el software educación vial)

D) Los niños realizarán una salida por el barrio donde destacaremos el rol como peatón.

Por ello prevalecemos las cuestiones ligadas a:

- Circulación por calles asfaltadas y de tierra.
- Conocimiento de las señales más habituales de tránsito.

En la calle encontramos personas y vehículos que se movilizan por la misma. Siendo variadas las características de cada uno, debemos distinguir que reglas observarán cada uno a fin de tener una convivencia armoniosa.

Con los datos recolectados trabajarán en el área de matemática, la construcción de gráficos donde represente los valores obtenidos.



E) El juego de la calle:

Primer momento: Se les propone preparar el aula como lugar de tránsito. Con los elementos disponibles (mesas y sillas) los chicos arman una “ciudad”. Se ubican los bancos en el aula de manera que se diferencien zonas cuadradas, ocupadas por ellos, que representarán las manzanas y sendas para circulación. En esta configuración del espacio no se diferenciará la calle y la vereda, ni se colocará señalizaciones ni normas. Se propone imaginar qué edificación compone cada manzana y “arman entre todos la ciudad”.

Segundo momento: Luego, se les propone, que están todos juntos parados al frente del aula: “Cada uno será alguien que circula por la calle. Tienen que elegir quién quiere caminar (ser peatón) y quién quiere andar en auto (representarán que son conductor y vehículo a la vez)”. Pueden elegir el vehículo que prefieran: moto, camión, bicicleta, etc. Cuando escuchan “¡andando!” cada uno dejará su casa imaginaria, y andará por las calles en cualquier dirección y velocidad... pero, cuando escuchan “¡más rápido!” acelerarán. Y al escuchar “¡suficiente!”, deben detenerse. Será el fin del juego.

Tercer momento: Ya sentados cada uno en su lugar, se les invita a hacer comentarios a partir de algunas preguntas: ¿cómo se sintieron?, ¿qué pasó aquí?, ¿por qué pasó? El diálogo se orientará a la observación de los chicos sobre: características de la circulación que se generó, situaciones de choque y/o conflicto, causas de estas situaciones (por falta de espacio, porque no había semáforos, manos y contramano). Luego de este intercambio, se señala algunos conceptos que se han estado trabajando: “En el juego reprodujimos por un ratito el tránsito en la vía pública. Descubrimos que éste es un 'sistema' formado, principalmente, por todos los que circulan por ella, ya sea por la calzada o la vereda. Diferenciando el juego de la realidad, podemos darnos cuenta que aquí, los roces o choques fueron divertidos, pero en la vía pública pueden ser muy peligrosos. Entre todos, piensen qué cosas pueden provocar accidentes y qué cosas ayudan a evitarlos”.

A partir de las reflexiones de los chicos, se introduce el tema de la importancia de que exista un ordenamiento del tránsito (por medio de manos y contramano, semáforos, pasos peatonales, etc.), y que todos (peatones, ciclistas, automovilistas, etc.) conozcan y respeten las normas y señales, que permiten que en el sistema del tránsito todos puedan moverse con seguridad.

A través del área artística: construirán maquetas representando las dos instancias del juego.

F) Desde el área de Lengua: A través de 3 láminas se abordan contenidos educativos relativos al tránsito, donde se representan situaciones cotidianas que se observan habitualmente en las calles del barrio. Los niños, deben localizar los diferentes errores de carácter normativo actitudinal que aparecen en el contenido gráfico y que se les muestra analizando el entorno a través de respuestas correctas.

G) Estudio y construcción de las señales de tránsito - Desde el área de Educación



Plástica:

Los alumnos construirán una señal de peligro, otra de prohibición, otra de obligación y otra de información, luego las colocarán, en las ventanas del aula, haciendo tres tableros diferentes, donde es fácilmente verlas. Cuando están todas colocadas en las ventanas, en otra actividad cada alumno elegirá quince señales y explicará su significado y lo que ocurre en caso de que un conductor no cumpla lo que especifica cada señal.

E.S.B:

a) Charla informativa y presentación de audiovisuales sobre educación vial: a cargo de inspectores de tránsito de la Municipalidad de Esteban Echeverría.

b) El tránsito en mi ciudad:

Desde el área de Educación Física:

Objetivos

* Aprender a comportarse correctamente en la vía pública

* Responsabilizarse de las actitudes correctas que debemos asumir cuando estamos en la calle.

Metodología

Se dividirá a los alumnos en:

- a) peatones: una mamá con un cochecito de bebé, una niña con rollers y walkman, un anciano con bastón y cualquier otra situación que quieran representar.
- c) automovilistas (pueden usarse las maquetas por ellos realizadas).
- d) ciclistas (pueden utilizar su propia bicicleta o una maqueta).
- e) otros alumnos pueden ser semáforos, discos pare, etc.
- f) algunos deben ser agentes de tránsito.

Ejemplificarán:

- Un peatón que va cruzando por la esquina y un auto avanza, sin respetar la prioridad del que camina.
- Una mamá va a cruzar la calle, baja el cochecito mientras espera la luz verde.
- Una niña va con su walkman y no escucha la sirena de la ambulancia.
- Un niño en bicicleta no respeta el semáforo.
- Un anciano debe correr porque el conductor del auto no lo respeta.
- Un auto llega a una rotonda y no cede el paso al que ya está circulando.

Inventarán otras situaciones más.

Finalmente se solicitará a los alumnos que escriban sobre lo observado en la dramatización.

Resolverán en grupos un acróstico para fijar lo aprendido.

c) Observar y analizar el tránsito y el transporte en situaciones cotidianas:

Desde el área de ciencias sociales: Se invita a los alumnos a explorar las posibilidades que presentan las situaciones reales al trabajo áulico, referidas al entorno cercano. A través de la observación y registro atento de lo que acontece en el barrio implicando a los alumnos en su comprensión y motivarlos a adoptar actitudes prudentes en la vía pública.



Desde el caso real nos acercaremos al doble objetivo que perseguimos:
- preparar a los chicos para evitar riesgos en lo inmediato e instrumentarlos como ciudadanos partícipes y agentes de prevención de accidentes en el mediano plazo.

Con la observación directa y el relevamiento de datos construirán en el área de matemática gráficos estadísticos para representarlos en una muestra final.

d) Cuentos dramatizados:

Desde el área de lengua:

- Reflexionar sobre situaciones corrientes.
- Tomar conciencia en prevención de accidentes.

Metodología

Inventar cuentos. Los alumnos podrán utilizar sus propias experiencias y escribirlas. A medida que el cuento es contado, algunos alumnos podrán representarlos.

Ejemplo:

1- Juan discute con sus padres, ante la negativa de ellos de conducir la moto, porque está oscureciendo y la moto no está en condiciones. Él desobedece y en un descuido de sus padres sale, sin el casco y busca a su amiga Paula.

La moto no tenía las luces y otros elementos de seguridad en condiciones.

Responderán:

¿Cómo termina la historia?

¿Cuáles han sido los peligros a los que se expusieron?

¿Qué recomendaciones harías?

1- Papá y los chicos salen corriendo y se suben al auto. Se quedaron dormidos. Papá dice: No se preocupen, recuperaremos el tiempo perdido...

¿Por qué no pusieron el despertador más temprano?

¿Será realmente para no preocuparse?

2- Esteban tiene que cruzar la calle, pasa entre los autos estacionados y corre.....

¿Por qué se debe cruzar por la esquina?

e) Los elementos de seguridad:

Desde el área de Construcción de la Ciudadanía:

- 1- Reconocer todos los elementos protectores de la bicicleta, auto, moto y cualquier otro vehículo que usemos para desplazarnos
- 2- Comprender la importancia de usarlos

Metodología

Comentar los elementos de seguridad que disponemos en los vehículos que utilizamos. Averiguar sobre la utilidad de ellos. Imaginar nuevos elementos que colaboren en hacer el tránsito más seguro. Representarlos en láminas o dibujos en la computadora: Paint.

f) Los distractores:

Desde el área de Construcción de la Ciudadanía:

- 1- Reconocer todos los elementos que nos distraen en la vía pública
- 2- Comprender la importancia de evitar el uso de estos elementos



Metodología

Al realizar la observación de nuestras actitudes al entrar o salir de la escuela seguramente observamos a algún alumno utilizando el teléfono celular. ¿Qué reflexiones nos motiva esta actitud? ¿Cómo nos influye este distractor al cruzar una calle? ¿Qué otros distractores observamos en la vía pública que nos distraen de nuestra actividad como peatón, ciclista, automovilista, etc.?

Luego se divide a los alumnos en grupos y se les solicita:

- 1) Hacer una lista de estos distractores definiendo cómo alteran nuestro comportamiento. Gana el equipo que más elementos encontró que distraen nuestra atención al usar la vía pública.
- 2) Escribir un pequeño informe periodístico para ser incorporado en el periódico escolar acerca de la opinión de los alumnos.
- 3) Contar experiencias en las que algún elemento o actitud hizo perder la atención en el camino.
- 4) Dibujar situaciones en las que estos distractores producen accidentes.
- 5) Inventar historietas que se representarán en la computadora: MS Word.

g) El cinturón de seguridad:

Desde el área de Ciencias Naturales ó Físico- Química:

¿Por qué debemos usar el cinturón de seguridad? ¿Conoces el principio de la inercia? El cinturón de seguridad evita que seamos despedidos del vehículo en caso de un accidente. ¿Sabe Usted por qué ocurre esto? Cuando se accionan los frenos nuestro cuerpo, dentro del vehículo, sigue desplazándose, por inercia, a la misma velocidad que tenía el mismo. Por este motivo al chocar con un objeto fijo u otro vehículo la velocidad del auto se hace cero, pero nuestro cuerpo sale por el parabrisas o la puerta, a la misma velocidad que antes tenía ese vehículo.

Ejemplo: Un auto se desplaza a 100 Km./h y se estrella contra un árbol o contra otro vehículo (su velocidad se transformó en 0 Km./h), el conductor que pesaba 80 Kg., por efecto de esa desaceleración rompe el parabrisas con una fuerza del orden de 10 veces su peso o sea unos 800 kg.

Con estas mismas condiciones calcule con qué peso sale un bebé disparado desde ese mismo auto (pesa 10 Kg.). Respuesta = 100 kg. La mamá ya no puede retenerlo entre sus brazos.

Calcula el peso del termo de 1 Kg. que le golpea la cabeza al acompañante, que tenía su cinturón de seguridad colocado. Respuesta = 10 kg

Esto nos explica el enorme daño que sufre una persona al salir expulsado del auto y nos debería hacer reflexionar sobre la importancia de circular con el cinturón de seguridad puesto o el bebé asegurado a una silla de seguridad adecuada.

Desde el área de Lengua: se realizará búsqueda de artículos relacionados y lectura y análisis de los comentarios del diario sobre este tema.



RECURSOS MATERIALES

Equipo de Educación vial, proporcionado por la Dirección de Tránsito de la Municipalidad.
Recorrido por el barrio.
Material de plástica.
Juego de roles.
Tarjetas.
Cartulina.
Figuras geométricas.
Elementos de caracterización.
Carteles con señales.
Hojas grandes. Diarios y revistas.
Folletos, planos, recorridos, encuestas, maquetas, fotos, etc.
Software educativo:

- Aprendiendo educación vial
- Educación vial
- Juego de memoria: señales de tránsito
- Carpeta de actividades.

RECURSOS HUMANOS

- Toda la comunidad educativa y alumnos de la EPB N° 4 y ESB N° 23

DURACIÓN DEL PROYECTO

- Un cuatrimestre

EVALUACIÓN:

En forma permanente y continua. A través de las variadas actividades podremos ir observando los progresos y las dificultades de los alumnos.

PRODUCCIONES Y PROPUESTA

Las producciones surgirán de las diferentes propuestas áulicas (láminas, maquetas, representación de gráficos, creación de artículos periodísticos, revista institucional, presentación en Power Point), realizando un trabajo final a través de una jornada sobre seguridad vial, una campaña de divulgación sobre esta temática a toda la comunidad educativa de ambas instituciones, extendiéndose a los padres y comunidad en general.